

Inhaltsverzeichnis

Danksagung — VII

Tabellenverzeichnis — XIII

1 Einleitung — 1

2 Theoretische Vorüberlegungen zu Diskurstraditionen — 3

2.1 Definition und wissenschaftsgeschichtlicher Hintergrund — 3

2.2 Komplexitätsgrade der Diskurstraditionen — 10

2.3 Strittige Aspekte des Konzeptes *Diskurstraditionen* — 16

2.4 Zu den Begriffen *Diskurs* und *Tradition* — 23

2.5 Diskurstraditionen in Spanischamerika — 29

2.6 Diskurstraditionen und Sprachwissenschaft als
Kulturwissenschaft — 31

2.7 Diskurstraditionen und Sprachwissenschaft als
Mentalitätsgeschichte — 32

2.8 Fazit — 35

3 Der historische und sprachliche Kontext — 37

3.1 Allgemeines zur Audienz von Quito — 37

3.2 Der Kontext der Sklaverei — 40

3.2.1 Sklaverei in Spanischamerika — 40

3.2.2 Sklaverei in der Audienz von Quito — 43

3.2.3 Sklaverei und Gerichtsprozesse — 45

4 Das Korpus — 50

4.1 Auswahlkriterien — 50

4.2 Die Textgattung *petición* — 55

5 Formeln und die Struktur der Korpustexte — 57

5.1 Formeln — 57

5.1.1 Begriffsdefinition — 57

5.1.1.1 Reproduzierbarkeit — 58

5.1.1.2 Festigkeit — 59

5.1.1.3 Kommunikative Funktion — 59

5.1.1.4 Polylexikalität — 60

5.1.1.5 Idiomatizität — 61

5.1.1.6 Formeln und Diskurstraditionen — 62

- 5.1.1.7 Definition des Begriffs *Formel* — 63
- 5.1.2 Formeln in der Serie *Esclavos* — 63
- 5.1.2.1 *Salutatio* — 65
- 5.1.2.2 *Exordium* — 69
- 5.1.2.3 *Narratio* — 73
- 5.1.2.4 *Argumentatio* — 74
- 5.1.2.5 *Petitio/Conclusio* — 76
- 5.1.2.6 Sonderfälle — 79
- 5.1.2.7 Fazit — 80

6 Argumentation im Korpus — 82

- 6.1 Vorüberlegungen zur Analyse von Argumentation in der Serie *Esclavos* — 82
- 6.1.1 Diskursanalyse zum Thema Sklaverei — 83
- 6.1.2 Das juristisch-administrative Diskursuniversum und Argumentation — 85
- 6.1.3 Die diplomatische Filiation und Argumentation — 86
- 6.1.4 Diskurstraditionen und Argumentation — 87
- 6.2 Theoretische Vorüberlegungen zur Argumentation — 89
- 6.2.1 Die Stützungsrelation zwischen Argument und Konklusion als Topos — 93
- 6.2.2 Makrostrukturen der Argumentation — 102
- 6.2.3 Logos, Ethos, Pathos — 111
- 6.2.4 Verwendete argumentationstheoretische Ansätze — 121
- 6.2.4.1 Toposanalyse — 121
- 6.2.4.2 Sprachwissenschaftlich orientierte Argumentationstheorien — 125
- 6.3 Analyse — 133
- 6.3.1 Eigene Zielsetzung — 133
- 6.3.1.1 Beispielanalyse — 135
- 6.3.1.2 Argumentative Relevanz der einzelnen Textteile — 151
- 6.3.2 Die sprachliche Ausgestaltung der Argumentation — 166
- 6.3.2.1 Die sprachliche Ausgestaltung der Mikro- und Makroargumentation — 166
- 6.3.2.2 Sprachliche Mittel der Verstärkung und Abschwächung der Argumentation — 256
- 6.3.2.3 Der Argumentation entzogene Elemente: Unstrittigkeit, Polyphonie und Implizitheit — 330
- 6.3.2.4 Zusammenfassung der Ergebnisse zur sprachlichen Ausgestaltung der Argumentation — 358

| | |
|----------|--|
| 6.3.3 | Die Grundlage der Argumentation: Topoi und ihre sprachliche Ausgestaltung — 359 |
| 6.3.3.1 | Allgemeine Topoi im Korpus — 361 |
| 6.3.3.2 | Kontextspezifische Topoi im Korpus — 380 |
| 6.3.3.3 | Ergebnisse — 436 |
| 6.3.4 | Die «Mitspieler» der Argumentation — 439 |
| 6.3.4.1 | Der Empfänger — 440 |
| 6.3.4.2 | Der Sender — 488 |
| 7 | Ergebnisse und Perspektiven — 511 |
| 8 | Bibliographie — 527 |
| 9 | Anhang: Korpus — 541 |
| | Register — 669 |

